

# Cocottes Studio UN DUO SUR MESURE

C'est au fond d'une petite cour parisienne qu'Alexandra Boullé et Morgane Claoué imaginent des intérieurs aux aménagements intelligents, réveillés par des matériaux originaux et des couleurs dans l'air du temps.

TEXTE NATHALIE SOUBIRAN.

Cette cuisine affiche un mix harmonieux de matériaux : façades en bois clair, crédence en zelliges, plan en granit, sol en béton ciré... Un rangement à bouteilles hyper-graphique, réalisé sur mesure, s'intègre parfaitement dans l'espace.

## Leur palette idéale



« Du pastel aux couleurs chaleureuses et plus sombres »



### VERRIÈRES CRÉATIVES

Le mur porteur a été ouvert pour y intégrer une grande verrière style Art déco et faire communiquer la cuisine et la pièce de vie.

Diplômées de l'école d'architecture intérieure Camondo, Alexandra Boullé et Morgane Claoué ont travaillé quelques mois, chacune de leur côté ou parfois ensemble, dans de prestigieuses agences comme le Studio Rodinger, ou chez le designer Noé Duchaufour-Lawrance... Mais leurs « âmes d'entrepreneuses » les ont engagées très rapidement à lancer leur agence, Cocottes Studio ([www.cocottestudio.com](http://www.cocottestudio.com)), en 2012. Cette signature atypique, elles l'ont imaginée pour évoquer leur univers jeune, moderne et féminin ; un clin d'œil aux cocottes en papier en origami, comme un jeu de construction. « *Au début, nous avons eu des projets au compte-gouttes. Nous avons créé notre site Internet, travaillé sur notre identité visuelle, puis un projet en a apporté un autre* », expliquent-elles. Aujourd'hui, l'agence affiche une spécialité bien affirmée : la rénovation d'appartements parisiens et de maisons en proche banlieue. Leur credo? ...



L'univers d'Alexandra Boullé et Morgane Claoué ? Jeune, moderne et féminin... à leur image.

© Agnès Chatefi

© Agnès Chatefi

## CE QUI LES INSPIRE



© M. Claoué

Les perspectives de l'artiste suisse Felice Varini, œuvre réalisée sur les toits de la Cité radieuse, Le Corbusier.

Les objets et suspensions imaginés par Jaime Hayon, ici à l'hôtel Barcelo Torre à Madrid.



© Hayon Studio

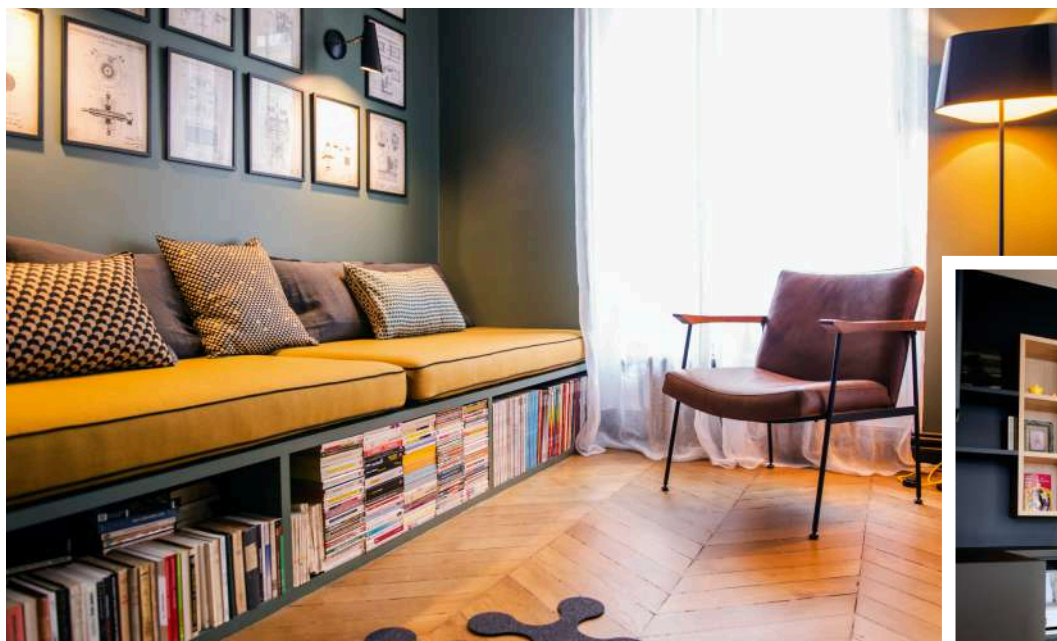
L'univers coloré et symétrique du réalisateur Wes Anderson.



L'optimisation de l'espace dans le Cabanon de Le Corbusier.



© FLC-ADAGP



## BANQUETTE MULTIFONCTION

Ce salon de lecture a été équipé d'une banquette réalisée sur mesure en médium peint. Celle-ci est complétée, sous l'assise, par des rangements, et se transforme en lit d'appoint si besoin.

## BUREAU FAMILIAL

La très grande entrée de cet appartement des années 1960 a été convertie en un double bureau. Aménagé en L, il offre de nombreux rangements ouverts ou fermés.

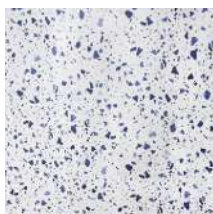


© Agnès Chatei

« Il faut que les nouveaux intérieurs racontent des choses ! »



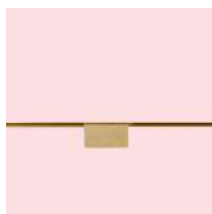
ZELLIGE (ATELIERS ZELIJ)



TERRAZZO (CARODÉCO)



REVÊTEMENT MURAL (ARTE)



PANNEAU (FORMICA)



MARBRE VERT



SYCOMORE (OBERFLEX)

## Table des matières

« Dans nos projets, nous aimons mixer les matériaux : les zelliges nous attirent pour leur aspect brillant, coloré, artisanal et la créativité de leurs motifs. Les papiers peints et les revêtements en fibres naturelles, appliqués par touche, donnent de la personnalité aux niches, aux bureaux, aux têtes de lit... Le marbre vert des Alpes nous fait craquer pour son relief naturel et animé, et le côté très chic

qu'il confère au lieu. Récemment, nous avons redécouvert le terrazzo, qui apporte au sol de la couleur, de la fantaisie et une touche rétro très agréable. Le veinage du bois clair donne aux meubles que l'on dessine de la matière, de la vie et beaucoup de chaleur. Ultra-résistant, le Formica fait twister le petit mobilier par sa palette de décors ou de couleurs (rose pastel, vert sapin, bleu canard). »

- ... Réorganiser les espaces, redéfinir les volumes et déplacer des cloisons pour composer des intérieurs où il fait bon vivre. « Quand on dessine pour des clients, nous les interrogeons longuement sur leur mode de vie. On imagine toujours des scénarios d'usage mettant en scène leurs déplacements, leurs habitudes... Il faut que leur nouvel intérieur raconte quelque chose ; qu'il les surprenne, mais finalement qu'il soit vécu comme une évidence à leurs yeux », précisent-elles.

## Pas d'espace perdu

Très créatif, le duo élabore du mobilier aux lignes pures et dans un esprit très graphique pour toutes les pièces de la maison. « Nous aimons que les meubles soient astucieux, multifonctions et parfaitement adaptés à l'espace, aussi nous concevons des bureaux, des dressings... pas question de laisser de l'espace vide ! », confient-elles en chœur. Le petit plus dans leur projet : le goût pour le papier peint et le revêtement de sol aux motifs graphiques, une palette de couleurs moderne et des matériaux originaux. « Car ce qui est vraiment important pour nous, c'est de réaliser des intérieurs contemporains, colorés, chaleureux et ancrés dans l'air du temps ! » ■